

Bayerische Akademie für Naturschutz und Landschaftspflege

Hinweise für Autoren der ANLiegen Natur/LSB

Sehr geehrte Autorin, sehr geehrter Autor

um die Weiterverarbeitung Ihres Manuskriptes im Rahmen unserer Veröffentlichungen zu erleichtern, bitten wir Sie, Ihren Beitrag **auf elektronischen Datenträgern** zu übersenden oder zu mailen an:

Ursula Schuster: Ursula.Schuster@anl.bayern.de

Postanschrift:
Ursula Schuster
Schriftleitung
Bayerische Akademie für Naturschutz und Landschaftspflege
Seethalerstraße 6
83410 Laufen

Bei mehreren Autoren bitte immer einen korrespondierenden Autor angeben. Dieser wickelt den Kontakt mit der Schriftleitung ab.

Die eingereichten Originalbeiträge werden einem Begutachtersystem mittels unseren Wissenschaftlichen Beirates unterzogen.

1. Form

Die Beiträge sollten nach Möglichkeit ca. 5 Druckseiten umfassen. Das sind 20.000 – 25.000 Zeichen (mit Leerzeichen)

Die Sprache ist deutsch.

Bitte außerdem eine deutsche Zusammenfassung (ca. 1000 Zeichen incl. Leerzeichen) und englisches summary erstellen

Bitte die Adresse des Autors incl. e-Mail Adresse mit vollständigem Namen (Vornamen + Nachname) angeben. Die Adresse wird am Ende des Beitrags als Kontaktadresse publiziert.

Graphiken und Tabellen nicht in den Text einbinden!

Bitte speichern Sie Texte, Graphiken, Tabellen und Fotos jeweils als Einzeldateien ab.

Textformate: alle gängigen Formate, bevorzugt MS Word ab 97

Abbildungen: z.B. MS- Windows Formate
JPEG, TIFF, BMP, TGA

Keine Power-Point-Formate!

Die Auflösung pro Bild sollte 300 dpi (möglichst nicht mehr und nicht weniger) betragen.
Strichgraphiken bitte als pdf-Dateien liefern nicht als jpg-Dateien!

Fotos bzw. Abbildungen (ob als Dia oder Originalgraphik oder Originalbild oder digital gespeichert) müssen selbstverständlich **nummeriert** werden und zwar in derselben Reihenfolge wie sie im Text erscheinen.

Falls nicht elektronisch gespeichert, sollen Papierbilder nicht unter der Größe 13 x 18 vorliegen.
Im Text müssen unbedingt **Abbildungs-Hinweise und eine Nummerierung der verschiedenen Abbildungen** gegeben werden. Benennung der Fotoquelle wie folgt: (Foto: Schuster U. 2010); (Foto: Steiner © PIXELIO 2004)

In einer eigenen Datei legen Sie bitte die gesammelten und durchnummerierten Legenden zu den Abbildungen und Tabellen vor.

Falls Sie die Unterlagen nicht mailen, sondern diese als CD vorlegen, beschriften sie diese bitte (mit Ihrem Namen, dem Titel des Beitrages und dem aktuellen Datum). Damit können Irrtümer bezüglich einer eventuellen geänderten oder neuen Version vermieden werden.

Es gibt keine Vorschriften für Schriftgrößen und Abstände usw., **da die Beiträge professionell neu gesetzt werden.**
Literaturzitate sollten jedoch folgende Form haben:

Zitate im Text bitte in Großbuchstaben kennzeichnen: (SCHREIBER 2007, 50)

Wir die Seite in der Quelle mit angeben, so trennt man Jahreszahl und Seitenangabe mit einem **Komma** (Schreiner 2009, 456)
Werden für eine Textstelle mehrere Quellen zitiert, so werden die Autoren mit Semikolon getrennt: (HUDSON 2009 et al.; MAIER 2010 u. HOFER 2003) und vor dem letzten Autor „u.“ setzen.

Bei Veröffentlichungen von 2 Autoren **nicht mit &** trennen, **sondern mit einem u.:** (JERZ u. STEINER 2003)

Bei gemeinsamen Veröffentlichungen von mehr als 2 Autoren werden im Text maximal zwei Autoren genannt: (Maier et al. 2009).

2. Literaturverzeichnis

Die Vornamen werden mit einem Punkt abgekürzt; (Artnamen sollten *kursiv* herausgehoben werden).

Reihenfolge bei Buchzitaten. Autor(en), Titel, Verlag, Ort
mehrere Ortsangaben des Verlags, werden mit einem Gedankenstrich mit Leerzeichen voneinander getrennt

Zitate aus Büchern/Sammelwerken werden mit „Aus/In:...” geschrieben. Schreibweise bei Zeitschriften ohne „Aus/In:“.

Zwei Klammern nicht hintereinander setzen, sondern Fischer F./Hrsg. (2009)

Zwischen den einzelnen Angaben in einem Zitat stehen Punkte.
Ausnahme: Doppelpunkt vor Seitenangaben.
Das Zitat selbst endet immer mit einem Punkt.

Einige Beispiel

AMELUNG, M. (1981):
Auswirkungen gelöster Eisenverbindungen auf die Ei- und Larvalentwicklung von *Salmo gairdneri* (Richardson). Arch. Fisch Wiss.: 77-87.

JERZ, H.; SCHAUER, T. u. SCHEURMANN K. (1986):
Zur Geologie, Morphologie und Vegetation der Isar im Gebiet der Ascholdinger und Pupplinger Au. In: Jahrbuch des Vereins zum Schutz der Bergwelt e.V.:133-145. München.

KAULE, G. (1986):
Arten- und Biotopschutz. Ulmer Verlag, Stuttgart.

MÜLLER, N. (1991a):
Veränderungen alpiner Wildflußlandschaften in Mitteleuropa unter dem Einfluß des Meschen. Stadt Augsburg (Hrsg.): Der Lech - Wandel einer Wildflußlandschaft. Augsburger Ökologische Schriften. Heft 2. Augsburg.

MÜLLER, N. (1991b):
Der Lech – Ein Alpenfluss im Wandel. Stadt Augsburg (Hrsg.): Der Lech - Wandel einer Wildflußlandschaft. Augsburger Ökologische Schriften. Heft 5. Augsburg.

RICKERT, H. (1899):
Kulturwissenschaft und Naturwissenschaft. Ein Vortrag. Verlag J.C.B. Mohr. Freiburg im Breisgau – Leipzig – Tübingen.

Quellen aus dem Internet:

Bitte für Internetseiten ein gesondertes Quellenverzeichnis angeben mit URL (Uniform Resource Locator), dem Datum an dem die Datei ins Netz gestellt wurde und dem Datum (nach der URL in Klammern), an dem die Datei im Netz abgerufen wurde

Bsp.:

KOHRING, Andreas (1998): Sammelrezension CD-ROM-gestuetztes Antiquariat (Verlag Duehrkohp & Radicke). Mailingliste: H-SOZ-U-KULT (09.12.1998). URL: <http://hsozkult.geschichte.huberlin.de/rezensio/digital/digital/cdrom/datenbank/koan1298.htm> (11.12.1998).

3. Dateiformate und –bezeichnungen

Als Dateinamen bitte den Nachnamen des korrespondierenden Autors verwenden:

Beispiele: Text: Schuster_Text.doc,

Tabellen: Schuster_Tab1.doc /Schuster_Tab1.xls

Abbildungen: Schuster_Abb1.tif

Abbildungslegenden/Tabellenlegenden:

Schuster_Leg.doc

4. Autorenexemplare

Die ANL stellt den Autoren (dem korrespondierenden Autor) pro Beitrag 4 Freiexemplare des gesamten Heftes zur Verfügung. Darüber hinaus gewähren wir einen Autorenrabatt von 35 % auf den Listenpreis.

Herzlichen Dank im Voraus für die Beachtung der Hinweise!

Wir freuen uns auf Ihren Beitrag.

Ursula Schuster
(Schriftleiterin)

Stand: April 2011